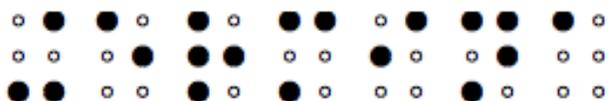




Germina



*Caja de herramientas para trabajar la
ecopedagogía en huertos escolares.*

A las personas educadoras/guías que decidan seguir germinando otras posibilidades en la niñez, les dedico lo siguiente:

Regar justicia, paz y equidad.

Semillas de esperanza que broten con fuerza en nuestra tierra fértil, que tanto nos da.

Composta de solidaridad

Tenernos para deconstruir y construir
futuros
siembras
caminos
bancos
surcos

y en ellos perdernos para (re)trazar rutas que nos hagan retollar nuevos cultivos que construyan caminos en donde habite la solidaridad.



¿Qué es "Germina"?

→ Caja de herramienta para guiar a las personas educadoras que decidan trabajar la ecopedagogía en huertos escolares.

El precursor de la ecopedagogía es Moacir Gadotti y la define así: "movimiento alternativo global donde la preocupación no está apenas en la preservación de la naturaleza o en el impacto de las sociedades humanas sobre los ambientes naturales sino en un nuevo modelo de educación sustentable desde el punto de vista ecológico que implica un cambio en las estructuras económicas, sociales y culturales".

→ Esta caja de herramientas es una guía flexible y viva, la persona que la utilice, puede decidir el orden en el que quiere llevar a cabo las actividades y de qué manera quiere realizarlas, según las observaciones y las conversaciones con la niñez.



Consideraciones/importantes:

Esta guía utilizará lenguaje no binario, en donde se utiliza con frecuencia la letra "x" con el fin de plantear un lenguaje que incluye a todas aquellas personas que se identifican con las diversas expresiones o identidades de género.

La imagen de la portada es una pintura del Colectivo Moriviví y las demás imágenes son parte de la aplicación de Canva.

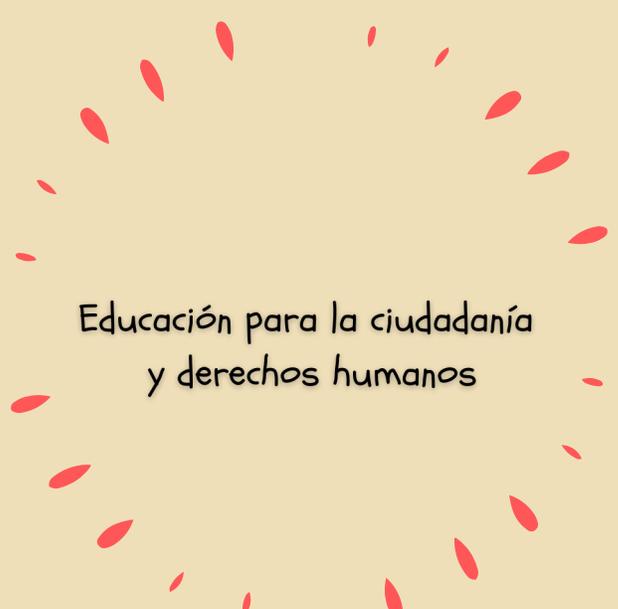
Temas transversales



Educación para la paz y
la sana convivencia



Educación ambiental



Educación para la ciudadanía
y derechos humanos



Educación con perspectiva
de género

Actividades sugeridas



Estas actividades promueven el espacio de diálogo (reflexión) y de creación (práctica) tanto en las áreas del huerto escolar como la creación de soluciones y/o propuestas concretas a problemas reales de nuestro contexto cercano y futuro. Las actividades no tienen un orden específico, por lo tanto, se pueden moldear al fluir de la dinámica del momento.



Semillas dialógicas- Creando espacios dialógicos

Para crear espacios dialógicos se recomienda principalmente las asambleas. Estas son una estrategia para construir espacios que promuevan el diálogo horizontal, la democracia participativa, diálogos participativos, la reflexión, la toma de decisiones y la libertad de expresión. Las asambleas representan una forma histórica de organización comunal. En estas se favorecen diversos lenguajes de expresión creativa. Es un espacio para la promoción y práctica de algunos derechos de la niñez. La asamblea escolar es un espacio de escuchar, hablar, apreciar, respetar y de aprender de y con lxs demás, asumir responsabilidades, funciones, y fomentar la equidad.

Otras actividades que fomentan el diálogo son las siguientes:

- Diálogos entre la persona educadora/guía y el o la estudiante.
- Diálogos entre pares
- Diálogos grupales, y/o en las estaciones de trabajo.



Semillas inventoras- Creando ambientes

En la creación de ambientes, se estará trabajando con la parte física del huerto escolar, creando carteles que fomenten la buena convivencia, los derechos de la niñez y practicas de solidaridad a través del arte y la creatividad. En esta parte se recomienda que en forma de asamblea se decida la organización del huerto escolar y la división y clasificación de las áreas en el mismo.



Semillas futuras- otras posibilidades más allá del huerto

En esta sección de semillas futuras consiste en otras experiencias como el intercambio de semillas con otros huertos, la integración de las familias, la comunidad escolar y la comunidad aledaña, intercambio de saberes y talleres con agricultorxs, artistas locales, cuentistas, poetas y demás personas que aporten a la construcción de este proceso.

Semillas dialógicas- Creando espacios dialógicos

Ejemplo de acuerdos de sana convivencia creados, discutidos y dialogados en la asamblea.

Nota: Aunque no hay un orden específico de las actividades, se recomienda que los acuerdos en comunidad sea parte de los asuntos de la primera asamblea. Estos acuerdos deben ir dirigidos al respeto y reconocimiento de lxs demás y a mantener una sana convivencia en el huerto escolar.

En nuestra tribu



No tenemos
miedo a cometer
~~errores.~~

**Ante los
problemas
buscamos
soluciones.**

Aceptamos a todas
las personas tal y
como son.

Somos semillas en
crecimiento,
respetamos los
procesos.

**TODAS LAS
PERSONAS SON
TRATADAS POR
IGUAL. SE RESPETA
LA DIGNIDAD DE
TODXS.**

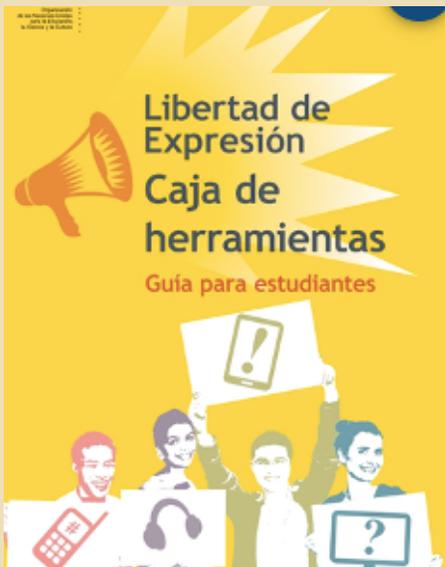


Intentamos ir
al gimnasio
emocional para
cuidar nuestra
mente.

Se recomienda que luego de establecer los acuerdos se converse sobre el derecho a la libertad de expresión. ¿Qué significa/en qué consiste? ¿cuál es la importancia de este?

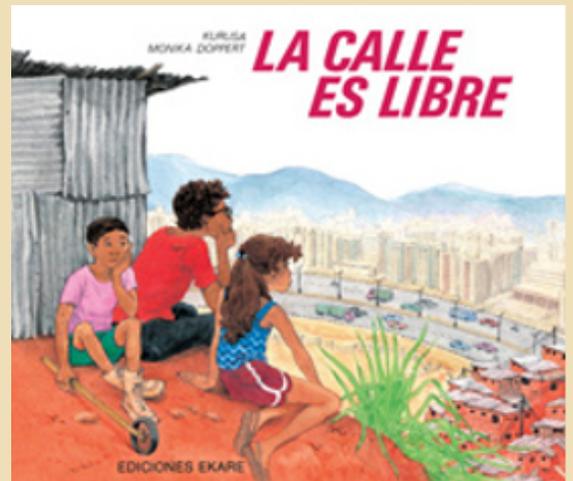
Caja de herramienta de la UNESCO sobre la libertad de expresión:

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000222742>



Lectura que toca el tema de la libertad de expresión:

La Calle es Libre por Ediciones Ekare



Caja de herramienta para trabajar los derechos de la niñez:

**HOS
NACIO
NIÑEZ**

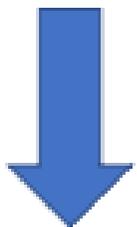
Los 10 Derechos Internacionales de la Niñez | Fundación Banco...

Página dedicada a educar, divulgar y promover los Derechos Internacionales ...

 Derechos Internacionales De La Niñez

Ejemplo de un plan de trabajo para discutir en asamblea

Organización del plan de trabajo en el huerto escolar



Semillero

-
-
-
-
-



Composta

-
-
-
-
-



Cosecha

-
-
-
-
-



Jardín

-
-
-
-
-

Preguntas de reflexión y autoevaluación

- ¿Cómo te sentiste realizando el trabajo de hoy?
- ¿Con quiénes trabajaste? ¿Cómo fue tu participación en el grupo?
- ¿Qué fue lo más que disfrutaste?
- ¿Qué piensas que deberías mejorar?
- ¿Cuál fue el aprendizaje más significativo de hoy?

Otros comentarios:

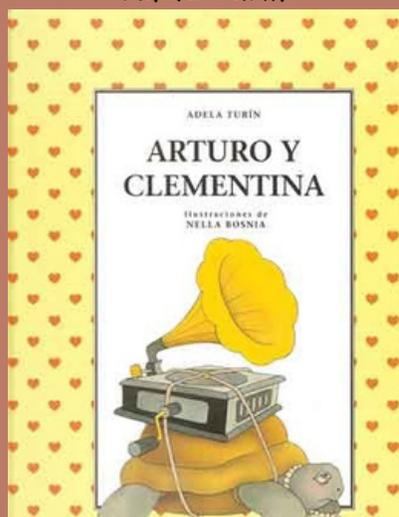
Es importante darle la libertad a lxs aprendices a contestar las preguntas de reflexión y autoevaluación de la manera en que más cómodxs se sientan. Esta parte será completada y/o realizada al finalizar el plan de trabajo.

Lecturas sugeridas para trabajarlas en forma de asamblea

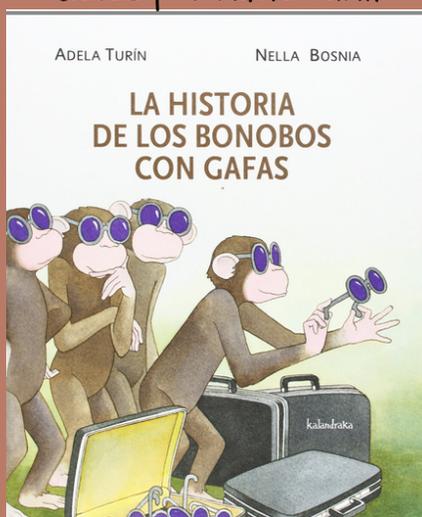
Lecturas de cuentos antirracistas, con temática de derechos humanos, equidad de género, diversidades y otros temas que surjan en el transcurso.

Literatura infantil con temática sobre la perspectiva de género:

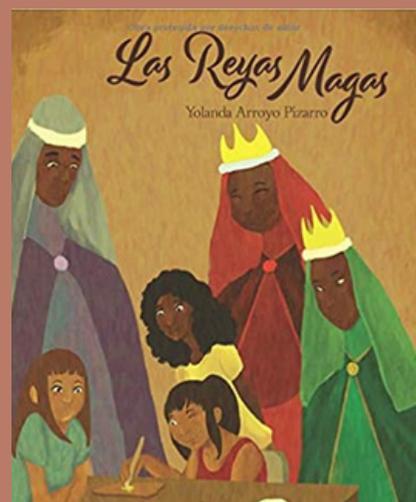
Arturo y Clementina por Adela Turin



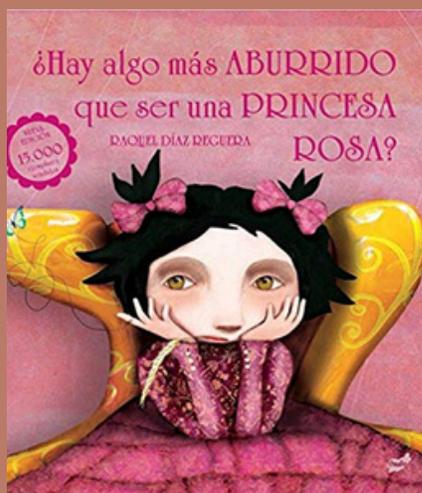
La Historia de los Bonobos con Gafas por Adela Turin



Las Reyas Magas por Yolanda Arroyo Pizarro



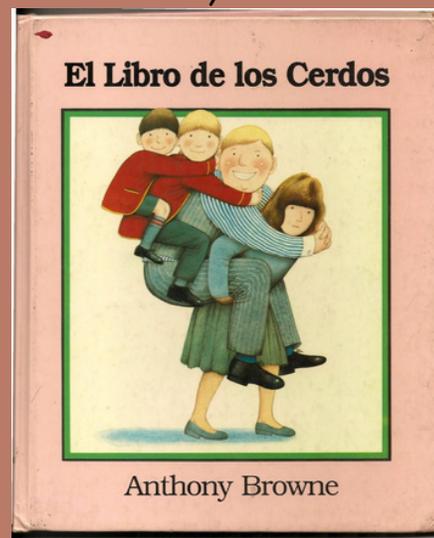
¿Hay algo más Aburrido que ser una Princesa Rosa? por Raquela Díaz Reguera



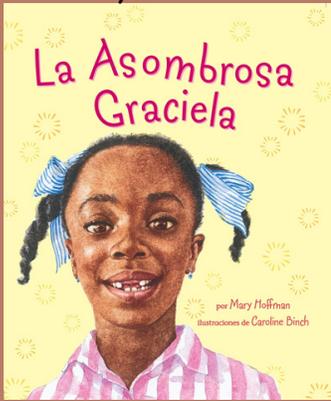
¡Vivan Las Uñas de Colores! por Alicia Acosta y Luis Amavisca



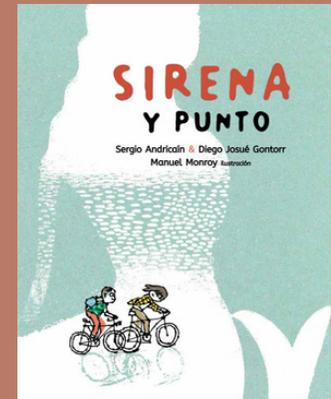
El Libro de los Cerdos por Anthony Browne



La Asombrosa Graciela por
Mary Hoffman

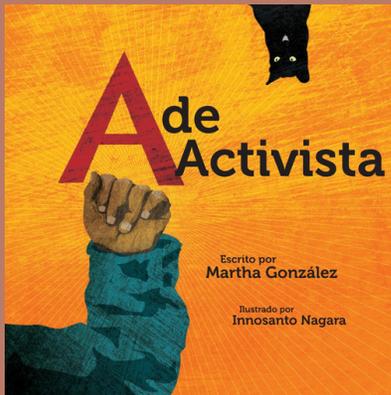


Sirena y Punto por Sergio
Andricain y Diego Josué Gontorr

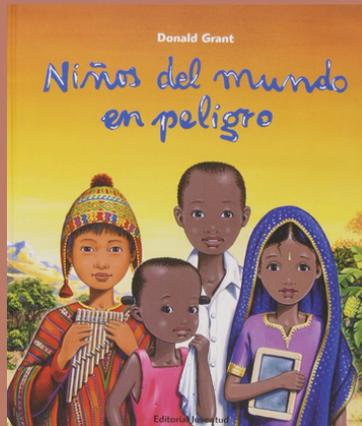


Literatura infantil con temática sobre
los derechos de la niñez:

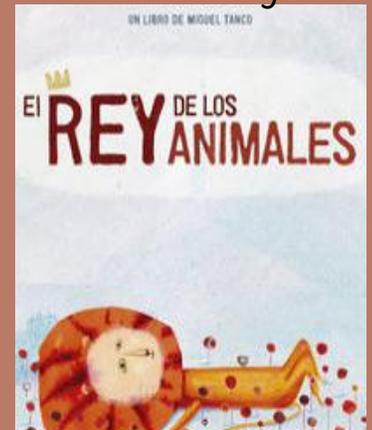
A de Activista por Martha
González



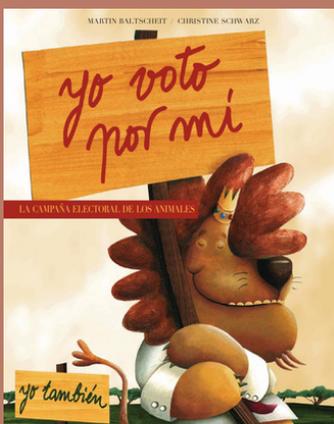
Niños del Mundo en Peligro por
Donald Grant



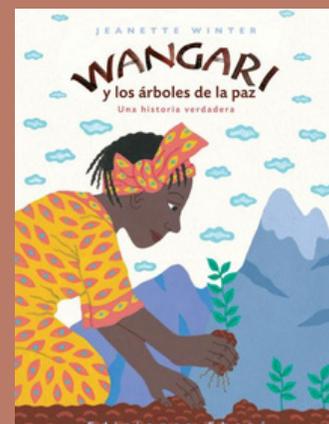
El Rey de los Animales por
Ediciones La Fragatina



Yo Voto por Mí por Martin
Baltschet

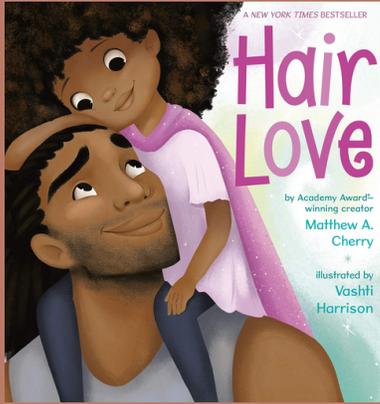


Wangari y los Árboles de la Paz
por Jeanette Winter

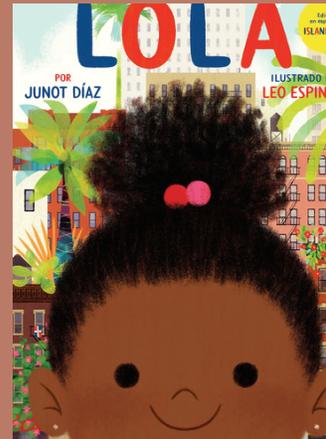


Literatura infantil con temática sobre la afrodescendencia:

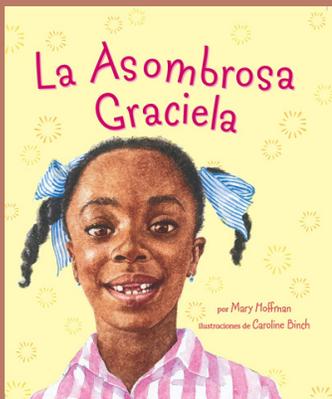
Hair Love por Mathew A. Cherry



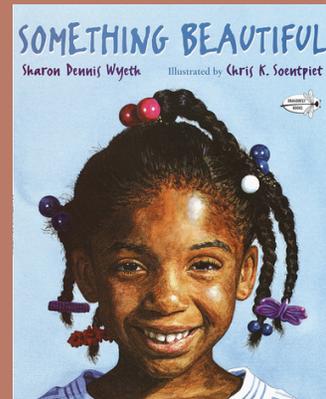
Lola por Junot Díaz



La Asombrosa Graciela por Mary Hoffman



Something Beautiful por Sharon Dennis Wyeth



Otras asambleas: Asambleas para las celebraciones, reflexiones, evaluación y autoevaluación del proceso.

Ejemplo de una hoja de cotejo como assessment auténtico de la creatividad en las distintas actividades que así lo requieran



https://drive.google.com/file/d/1Q79GQCO_nYePuA-

Pasos sugeridos para llevar a cabo las asambleas:

1. Bienvenida y/o reflexión
2. Actividad rompe hielo para crear un ambiente de confianza.
3. Presentar una agenda sugerida de temas a discutirse.
4. Abrir espacio para intercambio de ideas, preguntas y/o comentarios.
5. Generar preguntas de discusión y preguntas para hacer fluir la comunicación.

Semillas inventoras-Creando ambientes

En la creación de ambientes, se estará trabajando con la parte física del huerto escolar, creando carteles que fomenten la buena convivencia, los derechos de la niñez y practicas de solidaridad a través del arte y la creatividad. En esta parte se recomienda que en forma de asamblea se decida la organización del huerto escolar y la división y clasificación de las áreas en el mismo.

Crear rótulos para identificar las distintas partes del huerto.
Algunas áreas importantes son:

Área de asambleas

Área de trabajo
con la siembra

Área de materiales,
semillas y otros.

Área para echar los
desechos orgánicos
que serán
utilizados para la
composta.

Área de trabajo
con composta

Otros...

Creación de carteles que fomenten la sana convivencia en el lugar y demuestren un ambiente inclusivo y seguro para todxs.

Realizar actividades que impulsen el reciclaje con la comunidad escolar y comunidad aledaña. Se pueden realizar las siguientes actividades:

Crear herramientas recicladas para el huerto.



Utilizar gomas recicladas para crear bancos.



Exposición de arte con material reciclado.



Rotular zafacones para reciclar diferentes materiales.



Creación de enciclopedia sobre las plantas que se vayan a estar sembrando en el huerto. Investigar sobre cada una de ellas y crear una enciclopedia creativa para que este accesible a todas las personas.

Semillas futuras-otras posibilidades más allá del huerto

En esta sección de semillas futuras consiste en otras experiencias como el intercambio de semillas con otros huertos, la integración de las familias, la comunidad escolar y la comunidad aledaña, intercambio de saberes y talleres con agricultorxs, artistas locales, cuentistas, poetas y demás personas que aporten a la construcción de este proceso.

- Talleres con agronomxs, agricultures, organizaciones como Para la Naturaleza y otras escuelas como la escuela Agroecológica Botijas I en Orocovis o la primera escuela agroecológica urbana de Berwind en San Juan con el propósito de intercambiar ideas, conocimiento, semillas y planes futuros.
- Actividades de empresarismo para vender plantas a un precio accesible y poder seguir trabajando en mejoras para el huerto escolar.
- Actividades para conservar y valorar nuestra cultura, por ejemplo: talleres de bomba, conversaciones con artistas, escritores y artesanxs locales.
- Feria de comida con los frutos cosechados en el huerto escolar. Integración con el comedor escolar.
- Otras actividades transdisciplinarias y que fomenten la sana convivencia entre la comunidad escolar.

Algunos grupos de base, escuelas y organizaciones en Puerto Rico que pueden ser de mucho apoyo en el proceso:

Colmena Cimarrona

Escuela Agroecológica Segunda Unidad Botijas I en Orocovis

El Josco Bravo

Escuela Intermedia Berwind en San Juan

Huerto Semilla

Colmena Cimarrona

Isla Nena Composta

Para La Naturaleza

Sociedad ECO Ambiental

SOCLA (Sociedad Científica Latinoamericana de Agroecología)

Referencias

Russo, R. (2015). Moacir Gadotti: breve análisis de su obra. El aprendizaje es un acto liberador. 10.13140/RG2.1.3395.1763.

https://www.researchgate.net/publication/291164262_Moacir_Gadotti_breve_analisis_de_su_obra_El_aprendizaje_es_un_acto_liberador

Santaella, Maribel (2006). La evaluación de la creatividad. Sapiens. Revista Universitaria de Investigación, 7(2),89-106. fecha de Consulta 17 de mayo de 2021. ISSN: 1317-5815. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41070207>

Vilches Norat, M., Fernández-Herrería, A. & Martínez Rodríguez, F. M. (2020). La ecopedagogía: Referente necesario para el tránsito a la sostenibilidad. En Yudkin Suliveres, A. & Pascual Morán, A. (Eds.). Descolonizar la paz: Entramado de saberes, resistencias y posibilidades. Antología conmemorativa del 25 aniversario de la Cátedra UNESCO de Educación para la Paz. Cátedra UNESCO de Educación para la Paz, Universidad de Puerto Rico. ISBN 978-0-578-23166-2. <http://unescopaz.uprrp.edu/antologia25.html>

Escanea este QR CODE para evaluar y ofrecer sugerencias y recomendaciones para esta caja de herramientas.

