

**EDUCACIÓN EN Y PARA LOS DERECHOS HUMANOS Y LA PAZ:
VALORES, PRINCIPIOS Y PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS MEDULARES**

Anaida Pascual Morán, Ph. D.

8 de julio de 2013 / July 8, 2013

Plenaria de Apertura / Opening Plenary

Pedagogías, Principios y Prácticas para los Derechos Humanos y la Paz

Peace and Human Rights Pedagogies, Principles and Practices

Instituto Internacional de Educación para la Paz 2013

International Institute of Peace Education 2013

Universidad de Puerto Rico / University of Puerto Rico

Siete Principios~ Seven Principles

Andamiaje Pedagógico ~ Pedagogical Scaffold

- 1. Los derechos humanos proveen el marco normativo y formativo idóneo para contextualizar la educación para la paz, haciendo así la paz pertinente, real y concreta.*
- 2. Tanto una cultura de derechos humanos como una cultura de paz son esenciales para la defensa de la dignidad humana.*
- 3. La noviolencia activa y la resolución de conflictos conjuntamente constituyen la única ruta posible conducente a una cultura de derechos humanos y paz.*
- 4. Las pedagogías liberadoras y críticas proveen un marco de referencia emancipatorio para la educación en y para los derechos humanos y la paz.*
- 5. Es esencial diferenciar y democratizar la educación, de manera que los aprendices alcancen su potencial óptimo y así puedan contribuir a la construcción de una cultura de paz y derechos humanos.*
- 6. La idea de la paz como derecho humano de síntesis constituye una dimensión clave para construir una nueva cultura sobre la base de valores como la noviolencia, la justicia y la democracia.*
- 7. Los “proyectos de posibilidad” constituyen propuestas viables para la acción en el ámbito de la educación en y para los derechos humanos y la paz.*

-
- 1. Human rights provide the ideal normative and formative framework to contextualize peace education, thereby making peace relevant, real, and concrete.*
 - 2. Both a culture of human rights and a culture of peace are essential for the defense of human dignity.*
 - 3. Active nonviolence and conflict resolution jointly constitute the only possible route conducive to a culture of human rights and peace.*
 - 4. Liberatory and critical pedagogies provide an emancipatory framework for education on and for Human Rights and Peace.*
 - 5. It is essential to differentiate and democratize education, so that learners reach their optimal development and therefore may contribute to the construction of a culture of peace and human rights.*
 - 6. The idea of peace as a human right of synthesis constitutes a key dimension for a new culture built upon the values of nonviolence, justice and democracy.*
 - 7. The construction of “projects of possibilities” represents proposals for action within the framework of education on and for human rights and peace.*