

SESIÓN A

1. DANZA COMUNITARIA PARA ESCENARIOS DE PAZ / Viviana Rivera Rondón

En este taller experimentaremos la danza y el movimiento corporal como medios dialógicos, emancipadores y liberadores, conducentes a una cultura de paz. Exploraremos por medio de las expresiones creativas del cuerpo humano nuestras capacidades para reflexionar-accionar en el contexto comunitario y trabajar con poblaciones vulnerables. Esta propuesta surge ante la necesidad de contar con prácticas pedagógicas en las que se facilite superar la violencia y a potenciar la vivencia de los derechos humanos, la no-violencia y la paz.

2. ACTORES DE LA PAZ: JUEGO DRAMÁTICO Y ROLES EN EL AMBIENTE ESCOLAR / Alyssa López Quiñones

Mediante la estrategia de juego dramático proponemos concientizar sobre los roles de la vida cotidiana en el ambiente escolar. Deseamos ejemplificar las posiciones de agresor de la paz y defensor de la paz a través de los roles de opresor/oprimido presentes en hoy día en la vida cotidiana escolar.

4. PROYECTO ECOPAZ: CONCIENCIACIÓN, EDUCACIÓN Y ACCIÓN SOCIO-ECOLÓGICA Y AMBIENTAL / Carlos Muñiz Osorio

El Proyecto ECOPAZ es un enfoque pedagógico borincano desarrollado desde el 2000. Se argumenta la necesidad de una "re-evolución educativa no-violenta", que incorpore saberes diversos, la práctica de una Cultura de Paz, la consideración de entornos y ambientes de menor impacto ambiental posible y en sistemas económicos alternativos, no violentos y sustentables. Se compartirán ejemplos de propuestas didácticas y actividades ecopacifistas para espacios de aprendizaje diversos.

5. CÓMO CREAR UN AMBIENTE DE PAZ DENTRO Y FUERA DEL SALÓN DE CLASES / Dayra A. Figueroa Delbrey y Elizabeth Rodríguez Román

Este taller fue diseñado para trabajar el manejo positivo de un ambiente de paz dentro de entornos formales escolares y no formales. Se trabajará el tema de resolución de conflictos por medio del entendimiento de los Derechos Humanos y el reconocimiento de la diversidad. Se discutirán diferentes estrategias para la resolución de conflictos. Las mismas pueden ser efectivas dentro y fuera un salón de clases.

6. ¡EXPRESA!, ¡CREA!... ESO ES PAZ / Delia Candelario García y Yaris Cruz Flores

El taller presenta un espacio abierto que busca que los jóvenes construyan una definición de la paz como derecho humano utilizando sus talentos, imaginación y creatividad. También podrán representar en forma gráfica las cuatro categorías de los derechos de la niñez según la UNICEF. Como resultado se creará un tablón de expresión para afirmar la paz como un derecho universal.

SESIÓN B

7. VOCES ACTIVAS EN EL AMBIENTE ESCOLAR: ¿ACCIÓN, RETO O DECESO? / Génesis Álvarez

En el taller se realizará un rescate de los(as) estudiantes como actores y actrices políticos(as) en el ambiente escolar. Las dinámicas e intercambio de experiencias brindarán la oportunidad de pensar sobre los espacios de participación de los(as) estudiantes de escuela elemental en la actualidad, construir una nueva mirada sobre este derecho y reflexionar sobre cómo el ejercicio del derecho a la participación de los(as) estudiantes promueve una cultura de paz en las escuelas.

8. MUJER-EDUCACIÓN-MEDIOAMBIENTE; ECOPEDAGOGÍA BORINCANA DESDE EXPERIENCIAS ECOFEMINISTAS / Roxanna Domenech Cruz

Partiremos de la narración de mujeres puertorriqueñas activistas, sobre su participación encarando diversas problemáticas sociales y ambientales en sus comunidades. De sus vivencias, sus logros y decepciones, emergen elementos, procesos y saberes que representan la esencia de un paradigma educativo distinto. De sus aportaciones y luchas, se rescatan aprendizajes sobre conocimientos, estrategias y formas de buscar una mejor calidad de vida y aflora la necesidad de una educación diversa y justa.

9. SER DIFERENTES NO ES UN PROBLEMA: ES UN DERECHO / Marissa Medina Piña

El taller tiene como propósito estimular la empatía hacia personas y grupos que sufren racismo y discriminación a través de actividades dirigidas a la reflexión y al diálogo. Se dará énfasis a las experiencias con personas que han sufrido rechazo por su orientación sexual, nacionalidad y capacidades diversas. Se espera crear conciencia sobre la necesidad de ayudar a construir espacios de paz a través de la aceptación de la diversidad dentro y fuera de la universidad.

10. TEATRO LIBRE PARA LIBERARTE: IMÁGENES Y SOCIEDAD / Liliana Cruz

Se utiliza la técnica de teatro imagen desarrollada en el teatro del oprimido por Augusto Boal. Se trabaja esta técnica para descubrir situaciones de opresión, problemas sociales y búsqueda de soluciones, entre otros.

11. SEMBRANDO PAZ: METÁFORA PARA LA ACCIÓN COTIDIANA / Amparo Santana García

Este taller consiste en un proceso metafórico de siembra de una planta en el cual se lleva a cabo una reflexión dialógica acerca de la paz. El propósito de esto es conectar el significado de la vida de la planta con cómo la persona acciona la paz. Durante el transcurso del taller, los participantes escribirán acciones, características o maneras de fomentar la paz en adjetivos o frases cortas para luego nombrar la planta.

En celebración del
Día Internacional de la Paz,
le invitamos a:

TALLEREANDO POR LA PAZ 2014



viernes, 26 de septiembre de 2014
8:30am-1:00pm
Anfi. 3, Facultad de Educación

TALLERANDO POR LA PAZ

26 de septiembre de 2014

Cada 21 de septiembre se celebra el Día Internacional de la Paz, declarado así por las Naciones Unidas en 1981, con el objetivo del fortalecimiento de los ideales de la paz. Desde el 2001, este día se reconoce como un día de cesación del fuego y de la no violencia a nivel mundial. En este día se invita a las naciones y a los pueblos a cumplir con el cese de hostilidades y a celebrarlo mediante la educación y sensibilización sobre los temas relacionados con la paz. La celebración de este año se dedica al tema del **derecho de los pueblos a la paz** con motivo del 30 aniversario de la *Declaración de la Asamblea General sobre el Derecho de los Pueblos a la Paz*.

Por los pasados años, desde la sociedad civil se han impulsado múltiples iniciativas para el reconocimiento del derecho a la paz como un derecho humano. Dos documentos recientes recogen la evolución de este concepto en relación a las amenazas a la paz en la actualidad: *La Declaración de Santiago sobre el Derecho Humano a la Paz* (2010) y el *Proyecto de Declaración sobre el Derecho Humano a la Paz del Consejo de Derechos Humanos de la ONU* (2012). Ambos documentos reconocen la centralidad de la educación en y para la paz y los derechos humanos como elemento vital del derecho humano a la paz. El derecho a la seguridad humana, al desarme, a un medio ambiente sano y sostenible son señalados como fundamentales en la consecución de este derecho.

La Cátedra UNESCO de Educación para la Paz celebra *Tallerando por la Paz 2014*, en conmemoración del Día Internacional de la Paz, con el objetivo central de educar para la paz como un derecho humano de síntesis. En esta edición, se ofrecen talleres que abordan la integración de las artes y medios expresivos en la educación para la paz, la ecopedagogía como alternativa, el respeto a la diferencia y la participación estudiantil como esenciales a una educación promotora de los derechos humanos y la paz.



Programa

8:30-9:00 INSCRIPCIÓN

9:00-9:20 BIENVENIDA

Introducción a los Talleres

Anita Yudkin Suliveres / Carlos Muñoz Osorio / Delia Candelario García,
Cátedra UNESCO de Educación para la Paz

9:30-11:00 SESIÓN DE TALLERES A

(1) *Danza comunitaria para escenarios de paz*

Café Galería – Anfiteatro 1

Viviana Rivera Rondón / Estudiante Graduada Facultad de Educación, UPR

(2) *Actores de la paz: juego dramático y roles en el ambiente escolar*

Salón 421

Alyssa López Quiñones / Estudiante Graduada Facultad de Ciencias Sociales, UPR

(3) *Llegaron los peregrinos de la paz*

Cancelado

Aura González Robles / Profesora Escuela Elemental, Facultad de Educación, UPR

(4) *Proyecto ECOPAZ: Concienciación, Educación y Acción Socio-Ecológica y Ambiental*

Salón 423

Carlos Muñoz Osorio / Profesor Universidad del Sagrado Corazón / Proyecto ECOPAZ

(5) *Como crear un ambiente de paz dentro y fuera del salón de clases*

Anfiteatro 3

Dayra A. Figueroa Delbrey y Elizabeth Rodríguez Román / Estudiantes Facultad de Educación, UPR

(6) *¡Expresa!, ¡Crea!... eso es paz*

Salón 424

Delia Candelario García y Yaris Cruz Flores / Estudiantes Graduas Facultad de Educación, UPR

11:00-11:20 RECESO

11:30-1:00 SESIÓN DE TALLERES B

(7) *Voces activas en el ambiente escolar: ¿Acción, reto o deceso?*

Salón 421

Génesis Álvarez / Estudiante Graduada Escuela de Trabajo Social, UPR

(8) *Mujer-educación-medioambiente; Ecopedagogía borincana desde experiencias ecofeministas*

Salón 422

Roxanna Domenech Cruz / Profesora Universidad Metropolitana, SUAGM

(9) *Ser Diferentes no es un problema: Es un Derecho*

Salón 423

Marissa Medina Piña / Departamento de Consejería para el Desarrollo Estudiantil (DCODE), UPR

(10) *Teatro libre para liberarte: imágenes y sociedad*

Anfiteatro 1

Liliana Cruz / Profesora Escuela Secundaria, Facultad de Educación, UPR

(11) *Sembrando Paz: Metáfora para la acción cotidiana*

Vestíbulo Facultad de Educación

Amparo Santana García / Estudiante Graduada Facultad de Educación, UPR