

# Botas vacías que denuncian una guerra cuestionada

## Recuerdan a los 80 boricuas caídos

POR DANIEL RIVERA VARGAS  
end.drivera2@elnuevodia.com

**OCHENTA PARES** de botas negras fueron los personajes centrales de un solemne recordatorio a los 80 puertorriqueños que han muertos en las guerras de Irak y Afganistán.

Una pequeña montaña de zapatos detrás de las botas pretendían recordar también al millón de civiles que han muerto en estos conflictos.

Se trató de una simbólica manifestación que detractores de la guerra escenificaron ayer al lado de la glorieta Fabián del recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico.

Los organizadores dijeron que la actividad no sólo repudia la guerra, sino que coincide con la celebración internacional de la Semana del Desarme.

Recordaron que los padres y estudiantes tienen hasta este viernes para oponerse a la entrega de su información escolar a los reclutadores militares, conforme a la ley federal "Ningún niño quede rezagado".

"Buscamos que los jóvenes puertorriqueños no se dejen engañar por esos reclutadores. Esta guerra tiene comienzo por un engaño", denunció Jorge Colón, profesor de Química en la UPR y



parte de la cátedra de la UNESCO de educación por la paz.

La coordinadora de la cátedra y profesora de educación, Anita Yudkin, indicó que la inmensa mayoría son jóvenes de edades de escuela superior o de universidad "o que debían estar en la universidad".

Cada par de botas tenía un clavel y un pequeño letrero con el nombre, la edad,

y el pueblo de la Isla del soldado fallecido. En algunas botas había pequeñas banderas puertorriqueñas, y velas rojas, mientras Eric Cruz, de 16 años y estudiante del grado 11 de la escuela UHS, dramatizaba el reclamo.

"No necesito más pastillas en mi vida. ¿Por qué en vez de preguntarme estas cosas no me llevan con mi mujer, con mis hijos", planteaba Cruz caminando

**ERIC CRUZ**, de 16 años, realizó una dramatización de un soldado moribundo.



**ALGUNAS** botas llevaban el nombre de un soldado boricua muerto en combate.

entre las botas. Vestido con ropa militar, el joven simulaba su propia muerte y dramatizaba el dolor del soldado que ve a otro herido.

"Si supiera que ha perdido la pierna por darle vida a un país parásito de guerra", agregó en su monólogo.

Wanda Colón, del proyecto caribeño de Justicia y Paz, explicó que la simbólica manifestación proviene de Estados Unidos, donde hay una exposición itinerante que tiene 4,000 botas en representación de los cerca de 4,000 estadounidenses muertos en estos conflictos bélicos.

Previamente se expuso en la catedral de San Juan y en la plaza de la Convalencia de Río Piedras.

Durante noviembre la exposición será llevada a la Universidad Interamericana de Arecibo y a Vieques.

RAMÓN "TONITO" ZAVAS

RAMÓN "TONITO" ZAVAS