

Buenas Prácticas de Cultura de Paz



Pedagogías de la memoria: Tejiendo historias de lucha y esperanza en La Flora

OBJETIVOS:

- ✓ Fomentar el reconocimiento y apropiación del territorio por parte de la comunidad educativa desde su dimensión histórica, ecológica, cultural, política y social.
- ✓ Fortalecer el desarrollo de destrezas de pensamiento crítico y herramientas de interacción democrática para generar relaciones de sana convivencia.
- ✓ Aportar a la reconstrucción de la memoria a través de la pedagogía del testimonio, mediado por la historia oral.
- ✓ Resignificar la historia y la memoria de la comunidad, como eje dinamizador y constructor de una cultura de paz.

PARTICIPANTES:

Estudiantes de 8vo y 9no grado del Colegio San Cayetano y Colegio Gabriel García Márquez de Bogotá, Colombia; líderes comunitarios de la UPZ 52 La Flora y docentes colaboradores.

PROPONENTE:

Leonardo Devia Góngora – Docente de Ciencias Sociales
ledeviag@educacionbogota.edu.co, leonidasdego@hotmail.com

CONTEXTO:

El ecosistema que circunda el territorio, identificado como la Unidad de Planeamiento Zonal - UPZ 52 La Flora, es un punto estratégico para el almacenamiento y provisión del agua, así como para el mantenimiento de la diversidad biológica, al albergar fauna endémica perteneciente al bosque alto andino y bosque de niebla, propios de la transición al Páramo que arropa las poblaciones vecinas o contiguas de la ciudad de Bogotá. En tiempos antiguos, pueblos originarios de los Muiscas, mantuvieron una red de caminos que comprendía el altiplano cundiboyacense pasando por este sector de los cerros orientales, y que comunicaba con los llanos orientales de Colombia y Venezuela. Esta red permitió intercambios de artículos y materias primas como el algodón entre las comunidades indígenas.

De otra parte, la composición histórica de nuestra UPZ da cuenta de las luchas de sus pobladores por forjar cada uno de sus barrios; proceso mediante el cual se ha ido transformando la composición social y territorial de La Flora. Es por todo ello, que esta práctica pedagógica ha significado aunar esfuerzos

por reconstruir de un lado la memoria de nuestro territorio, y del otro, identificar las potencialidades sociales y biológicas que este alberga. Durante los últimos años, desde la escuela, nos comprometemos a ayudar a su conservación y protección a través de los trabajos de los estudiantes que incluyen: censos de especies de flora y fauna, huertas escolares y comunitarias para la sostenibilidad alimentaria, y registros de memoria en el territorio.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Se constituye un semillero de investigación en historia oral y de memoria colectiva con estudiantes de 8vo y 9no grado del curso de Ciencias Sociales; aunque en algunos proyectos, se integran docentes y especialistas de otras materias como Matemáticas, Ciencias Naturales y Educación Ambiental. Se busca un punto de encuentro entre el saber histórico disciplinar, los saberes escolares y populares. Desde la escuela, se posibilitan espacios donde confluyen los sentires y expectativas de los estudiantes por posibilitar la construcción de nuevo conocimiento sobre su territorio. También, es un espacio de construcción colectiva desde donde se indaga el sentido humano de hombres y mujeres que han sido invisibilizados y silenciados por la historia oficial.

Desde la sala de clases, el docente funciona como mediador de ejercicios en los que se reconstruyen historias locales y autobiográficas. El primer encuentro es un taller que se tituló *En busca de nuestras raíces*, a través del cual los estudiantes reconocieron sus orígenes, crearon su árbol genealógico y una cartografía del territorio con los relatos comunes de vida. Estos relatos de historias y memorias podrían denominarse como “una pedagogía del testimonio”.



El grupo de historia oral sale al escenario natural, a la comunidad de La Flora, y realiza recorridos para realizar observaciones del lugar.





También, identifican informantes claves y realizan entrevistas, toman fotografías y registran historias familiares. Se les recomienda a los estudiantes que recopilen la información en bitácoras, que luego serán reconstruidas en colectivo con los relatos registrados por sus compañeros.





Nosotros estudiantes del colegio San Cayetano
somos un grupo social en el cual queremos
recordar la memoria de la gente mayor en la
cual nos cuentan sus historias todo lo que
se ah ido creando en el cual nos cuentan
sabe todo lo que on tenido que sufrir para
cobrar sus servicios aunque tuvieron muchos
prietos por la luz, gas, Agua y otros
servicios como transporte y bueno para ser
mas clara no dejar morir la memoria de
nuestra comunidad en el cual estan las Se-
Ñoras Maria Beinal y la Sr Matea donde
nos cuentan como es su barrio y que on
tenido que hacer para que su barrio progrese
y por el cual eran las mujeres que
hacen parte de la junta de accion
comunal en la cual se ven que
lideron mujeres en las mesas
territoriales bueno entonces vamos
A Comenzar...

En compañía de los líderes comunitarios, los estudiantes destacan lo característico del contexto, aprenden de las prácticas agrícolas de la zona y escuchan las necesidades o problemas que enfrentan en la actualidad. Todas estas experiencias han sido materializadas en distintos encuentros como el Día de la comunidad de San Cayetano, foros, galerías de la memoria, colaboraciones en huertas comunitarias, muestras artísticas, recorridos ambientales, artículos investigativos, documentales. Por medio de estas experiencias se ha logrado resignificar la historia y la memoria de la comunidad, como eje dinamizador y constructor de una cultura de paz.





LOS ESTUDIANTES PARTICIPANTES EXPRESAN:

"Nosotros -los del grupo de historia oral y memoria colectiva- hemos encontrado relatos hermosos e increíbles de algunas personas de la UPZ 52." Samuel Varela

"La escuela debe ser un espacio que nos permita saber de este lugar para protegerlo y preservarlo. La escuela, así como nos genera muchos pensamientos, también nos debe cultivar el amor hacia nuestro territorio, su gente, sus historias, sus memorias." Santiago Forigua

"En los cerros sur orientales de Bogotá, entre lo rural y urbano, seguiremos creando espacios de paz, reconciliación, esperanza y apropiación del territorio." Eric Jaimes

"Caminando nuestro territorio hemos logrado encontrarnos con historias llenas de significado y de sentido que nos han permitido acercarnos a las experiencias significativas de los pobladores de nuestros barrios San Pedro, Tihuaque, Villa Diana y otros." Nicol Vega



LOS DOCENTES DICEN:

"Esta es una experiencia pedagógica valiosa que busca acercar nuestra escuela a su territorio y exaltar las historias de vida que tejen sus comunidades." Claudia Lozano - Docente de Matemáticas

"Las pedagogías de la memoria posibilitan la construcción de una escuela dialogante, una escuela abierta a la escucha y a la dignificación de su territorio. Es urgente y necesaria la construcción de proyectos educativos con enfoques de educación para la paz." Diego García - Docente de Ciencias Sociales

LOS LÍDERES COMUNITARIOS EXPRESAN:

"La escuela debe volver su rostro hacia sus territorios, se hace necesario una pedagogía de la memoria en la que todos nos sintamos partícipes y constructores de una historia común." Luis Alberto García - Líder local y representante de padres de familia de la IED San Cayetano

"Así como en nuestras huertas germinan nuestras plantas, que también germinen en nuestros colegios y en nuestras escuelas los sabores y saberes en los niños." Nury Pineda - Lideresa local

"Esta experiencia educativa ha permitido que espacios que antes estaban cerrados para la comunidad, como algunas escuelas, y hoy están abiertos para la comunidad a partir de la historia oral y de la memoria colectiva." Johana Naranjo - Huertera y lideresa social del barrio La Victoria.

REFLEXIONES FINALES:

Esta experiencia pedagógica ha posibilitado que nuestros estudiantes se encuentren a sí mismos, y que valoren el potencial de sus historias familiares y las historias de vida de algunos de los habitantes de sus barrios. Esta experiencia permitió que los participantes estuvieran dispuestos a escuchar de manera respetuosa y empática los relatos de vida de aquellas personas, así como valorar la palabra viva que afloraba en cada una de sus remembranzas y enseñanzas. Sin duda, el rescate de la memoria es una apuesta por una escuela transformadora.

Este ejercicio ha implicado una visión plural del pasado a través de los intercambios intergeneracionales, en la que los lenguajes y los distintos paradigmas culturales, de jóvenes y adultos mayores se funden en la reconstrucción de historias. Además, la memoria y la oralidad como ejes de este trabajo, se convierten en una herramienta e insumo valioso para la conservación de fuentes alternas a la historia oficial.

Cómo citar este documento:

Devia Góngora, L. (2024). *Pedagogías de la memoria: Tejiendo historias de lucha y esperanza en La Flora, Colombia*. Buenas Prácticas de Cultura de Paz, Cátedra UNESCO de Educación para la Paz, Universidad de Puerto Rico. <https://unescopaz.uprrp.edu/BuenasPracticas/buenaspracticas.html>

Diseño gráfico: Fabián J. Arzola Núñez, MLIS y Juan C. Vadi-Fantauzzi, Ed.D.



NATIONAL
ENDOWMENT
FOR THE
HUMANITIES

