

# Buenas Prácticas de Cultura de Paz



## Pedagogía digital: Co-construcción de nuevos discursos de paz en semilleros de investigación

### OBJETIVOS:

- ✓ Fomentar una lectura crítica de los medios y una conciencia responsable del uso de las redes sociales y otras tecnologías de información y comunicación.
- ✓ Desarrollar destrezas para el manejo y consumo de información con estrategias alternativas de enseñanza.
- ✓ Coordinar diversos encuentros investigativos entre semilleristas escolares y universitarios.
- ✓ Habilitar espacios de aprendizajes en pedagogía digital al servicio de la construcción de una cultura de paz, como actos que permitan dismantelar discursos de violencia.

### PARTICIPANTES:

Estudiantes y docentes que componen los grupos de investigación escolar y universitario del Colegio Distrital Paulo Freire, Colegio Distrital Gustavo Restrepo y la Universidad Antonio Nariño - Colombia.

### PROPONENTE:

Andrea Marcela Mahecha Montañez - Profesora de Pedagogía y Didáctica en la Facultad de Educación [andreamahecha@gmail.com](mailto:andreamahecha@gmail.com)

### CONTEXTO:

Desde el 2017 el semillero de investigación de Pedagogías Alternativas de la Facultad de Educación de la Universidad de Nariño tiene un interés particular en el escenario escolar. Por su parte, el Colegio Paulo Freire tenía como propósito fomentar el acceso a la educación superior de sus estudiantes. Surge entonces, la integración de estudiantes de 10<sup>mo</sup> y 11<sup>mo</sup> grado con universitarios para realizar investigaciones de temas de interés común. En los primeros encuentros de diálogo entre los grupos, se observaron preocupaciones acerca de: (1) los discursos gordofóbicos, clasistas, racistas y LGBTifóbicos en las redes sociales, (2) análisis de los discursos de los candidatos presidenciales, y (3) los efectos del consumo de información en las redes sociales en la salud mental de las y los jóvenes.



El contenido que circula en las redes puso en discusión la necesidad urgente de habilitar espacios de una pedagogía digital que se encuentre al servicio de la construcción de paz. De ahí, que esta práctica de pedagogía digital incluye reuniones donde se pueda aprender y reflexionar con el otro/a constituyéndose en una oportunidad de pluralizar las formas de entender cómo se consume la información y las opiniones que circulan en las redes.

### DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

La experiencia tuvo lugar en 2022; y consistió en la interacción entre estos grupos de co-creación investigativa escolar y universitaria. Inicialmente, los estudiantes universitarios diseñaron los talleres y/o actividades (virtuales y presenciales) que tomarían los escolares. Entre los temas que se discutieron: la relación de las redes sociales y los procesos de enseñanza-aprendizaje, modelos de análisis de discursos de odio en redes sociales, los efectos de las redes sociales en la salud mental, entre otros.





El Semillero de pedagogías alternativas de la Licenciatura en Ciencias Sociales invita al conversatorio:

### REDES SOCIALES Y MODERACIÓN DE CONTENIDO DIGITAL: EL CAMPO DE BATALLA DIGITAL

SOCIAL MEDIA AND CONTENT MODERATION: THE DIGITAL BATTLEFIELD



Invitada especial  
**LEAH KRISTOFFERSEN**  
Business Administration and Digital Management  
Copenhagen Business School (CBS)  
Copenhague, Dinamarca

Miércoles 9 de noviembre  
8:00 PM A 9:30 PM COL  
Auditorio Rotonda  
Universidad Antonio Nariño- Sede sur  
Transmisión por Google Meet:  
<https://meet.google.com/tdk-fjix-oyro>

@liccienciassocialesuan



Semillero en pedagogías digitales y semillero en pedagogías alternativas.



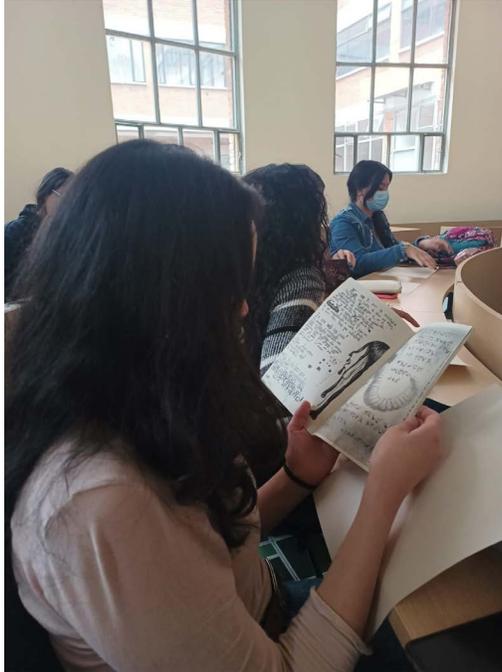
### TALLER INTRODUCTORIO ¿CÓMO CREAR CONTENIDO EN REDES SOCIALES?



Invitamos a los y las estudiantes de ciclo 5 a participar de nuestro próximo encuentro el miércoles 24 de agosto, en donde aprenderás a crear contenido en redes y con ello alzar tu voz.  
Enlace semanal google meet:  
<https://meet.google.com/xym-noqs-xak>

Durante esos primeros encuentros se confirmó que había ciertas necesidades e intereses de aprendizaje en los jóvenes que en el currículo escolar formal no eran abordadas, como la violencia en redes sociales. Se procedió a realizar un plan de investigación, recopilaron información, analizaron y categorizaron, desde una mirada crítica, el contenido en redes sociales. Este tipo de ejercicio sentó las bases para la autoconciencia de los estudiantes como repetidores de prejuicios que afectan directamente a grupos de personas sistemáticamente oprimidos.





Después de diferentes discusiones y actividades relacionadas con la construcción de paz decidieron diseñar un producto digital en Instagram - **papilla.red** - desde el cual crean nuevo contenido que circula en redes para deconstruir los discursos existentes, mientras aporta a la construcción de discursos de paz.

Ver Blog del Semillero de investigación en <https://spedagogiasalternativas.blogspot.com/?m=1>

Acceder Papilla en Red en Instagram <https://www.instagram.com/papilla.red/?hl=es-la>

Este producto hizo que los estudiantes ganaran un concurso distrital, con el que obtuvieron equipo periodístico y cursos gratuitos para continuar con el proyecto.



## LOS ESTUDIANTES PARTICIPANTES EXPRESARON:

“La experiencia de haber sido parte de esta práctica ha sido realmente significativa. Fue un periodo de tiempo en el que la construcción de paz a través de la revisión de lo que sucedía en redes sociales permitió reconocer los distintos puntos de vista de los estudiantes y el replanteamiento de concepciones preconcebidas del mundo a través del tiempo.” Juan Montoya, representante del semillero de investigación universitario

“El hecho de que vea un comentario con el que no estoy de acuerdo, que tiene muchos *likes*, que está desinformando a la gente y diga ‘es que lo dijo de broma’, deberíamos preguntarnos, ‘bueno, ¿y yo qué estoy haciendo para que eso no siga pasando?’ Natalia Escobar

“Aprendí que no hay que juzgar algo sin conocerlo.” Juliana Valverde

## REFLEXIONES FINALES:

La experiencia llevada a cabo nos ha permitido reflexionar sobre nuestro rol en el mundo como agentes que poseen la responsabilidad de contribuir a la cultura de paz desde las redes sociales. La red social se ha trasladado a la cotidianidad e intimidad de las personas, por lo que los fenómenos que allí ocurren no pueden ser ajenos a nuestras prácticas diarias. La conformación del grupo de trabajo, semillero escolar y universitario, ha favorecido la diversidad de opiniones y contextos, lo cual fomenta la creación de una perspectiva y cultura de paz. ¡El proyecto continuará! Ha enriquecido en gran medida mi sentido de una cultura de paz, y se ha evidenciado lo trascendental que ha sido para los estudiantes.

## AGRADECIMIENTOS:

*Grupo de Investigación escolar - Empoderamiento en Redes:*

Karen Julieth Correa Rojas, Duván Felipe Jansasoy Agreda, Natalia Escobar Cifuentes, Akhar Jair Amaya García, Ahsli Juliana Valverde Tovar, Karol Rodríguez, Yelitza Tarazona, Miguel Marcella

*Grupo de Investigación universitario - Pedagogías Alternativas:*

Juan Manuel Montoya Montoya, María Mercedes Medina González, Leslye Neyired Diaz García, Marwill Estephany Fonseca González, Noelia Valentina Aires Fiscarra

Cómo citar este documento:

Mahecha Montañez, A. M. (2024). *Pedagogía digital: Co-construcción de nuevos discursos de paz en semilleros de investigación*. Buenas Prácticas de Cultura de Paz, Cátedra UNESCO de Educación para la Paz, Universidad de Puerto Rico. <https://unescopaz.uprrp.edu/BuenasPracticas/buenaspracticas.html>

Diseño gráfico: Fabián J. Arzola Núñez, MLIS y Juan C. Vadi-Fantauzzi, Ed.D.



NATIONAL  
ENDOWMENT  
FOR THE  
HUMANITIES

HUMANIDADES  
PUERTO RICO

