

VISITA

<https://drive.google.com/drive/folders/1h-aeBV4LwxjoQyLVbJTsakvwn8wrxUSW?usp=sharing>

Y CONSULTA LOS MATERIALES Y DOCUMENTOS DE TALLEREANDO 2019



<http://unescopaz.uprrp.edu/bpcultpaz/buenaspractscultpaz.html>

¡Gracias por acompañarnos en este Tallereando por la Paz 2019!

Agradecemos infinitamente su interés de aprender nuevas formas de fomentar una cultura de paz y promover los derechos humanos a través de la educación.

Para más información, recursos y actividades nos pueden visitar en nuestras páginas:

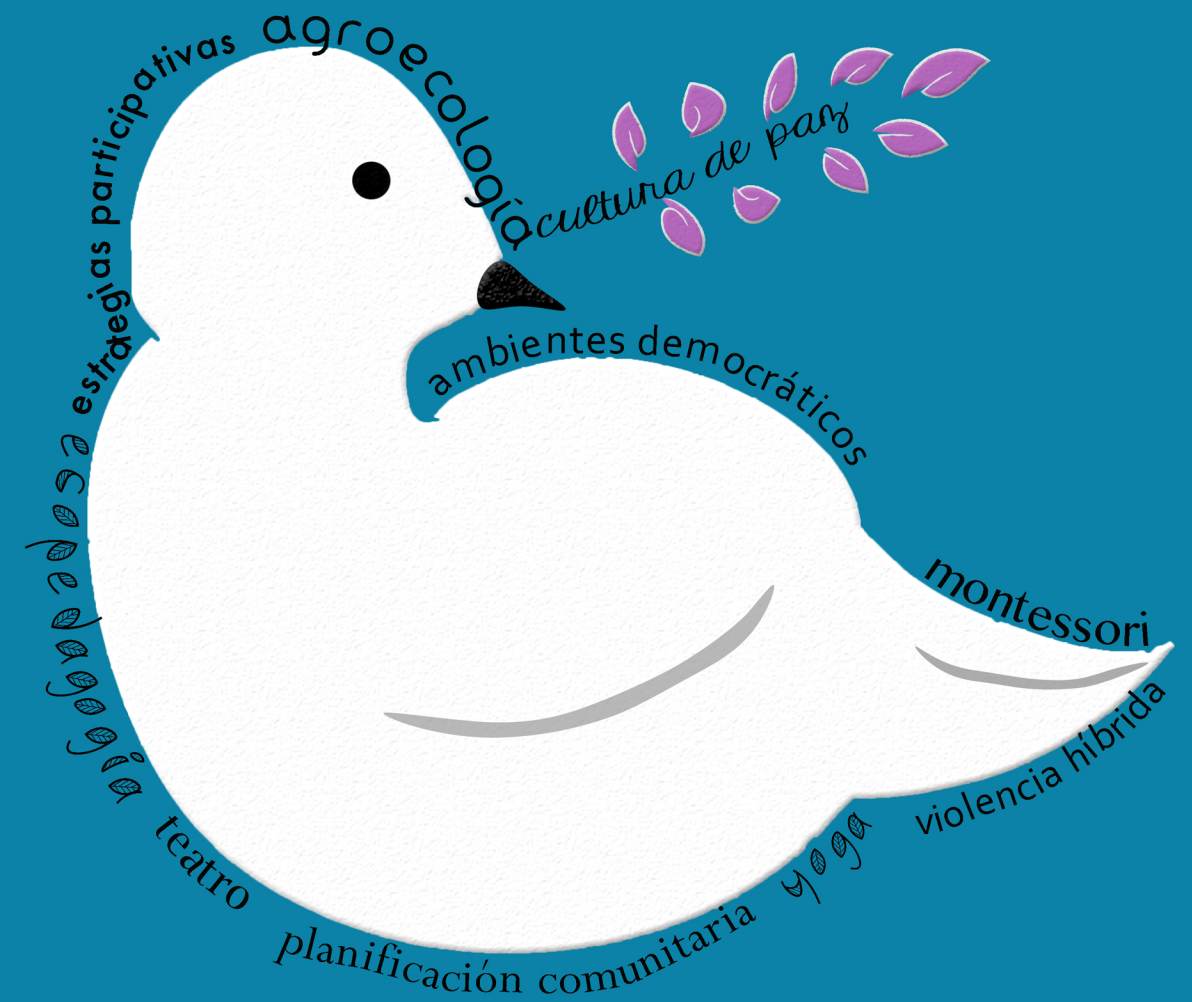
<http://unescopaz.uprrp.edu>

<https://www.facebook.com/CatedraUNESCOPazPR/>

y/o escribirnos a unesco.paz@upr.edu

La Cátedra UNESCO de Educación para la Paz
invita:

TALLEREANDO POR LA PAZ 2019



viernes, 26 de abril de 2019
8:30am a 3:00pm
Anfi 3, Facultad de Educación

TALLEREANDO POR LA PAZ 2019

1. Educación popular en salud: fomentando la reflexión y la acción solidaria desde y con las bases comunitarias | Aurinés Torres Sánchez

En este taller se aplica la educación popular a iniciativas de salud comunitaria como acercamiento y semillero de metodologías para fomentar la participación y apoderamiento de grupos comunitarios en condiciones de desigualdad y opresión. Se compartirán estrategias y técnicas que se trabajan con lideresas comunitarias en sus esfuerzos de recuperación pos-huracán manejando diversos desafíos de salud de los niños, niñas, mujeres y poblaciones adultas de sus comunidades, utilizando procesos de reflexión, visibilización, denuncia, propuesta y acción colectiva solidaria.

2. Ti E R Ra: una estrategia de enseñanza ecopacifista enmarcada en la Carta de la Tierra | Carlos Muñiz

Desde el Proyecto EcoPaz, en el marco de la educación científica y ecopedagógica, diseñamos diversas herramientas pedagógicas que integran aspectos socio-ecológicos y ambientales, relacionados con la violencia, el conflicto y la paz. La estrategia de enseñanza denominada TiERRa promueve la concienciación como una expectativa principal del proceso de aprendizaje y enseñanza, la praxis como el proceso de reflexionar sobre el aprendizaje y la acción como consecuencia de este. El modelo TiERRa presenta cuatro (4) etapas generales: Tiempo de exploración, Experiencias dialógicas, Reflexión-acción y Reflexión-avalúo. Durante el taller diseñarás tu propia secuencia de actividades.

3. Aprende con jóvenes sobre la educación Montessori | Lourdes Torres Santos y estudiantes de la Escuela Intermedia República del Perú

La educación Montessori propone componentes metodológicos que posibilitan en las juventudes aprendizajes relacionados con la sana convivencia, la democracia y el pensamiento crítico. Inicialmente se expondrá brevemente qué es la filosofía Montessori, cómo se traduce en metodología e historia de la escuela. A su vez, durante el taller las y los estudiantes de octavo y noveno de la Escuela Intermedia República del Perú explicarán y podrán en práctica los siguientes componentes metodológicos: reunión de comunidad, círculo de la conciencia y seminario socrático.

4. Literatura Infantil y actividades para la Paz | Laura Morales Pontón

Este taller resalta la importancia de la lectura de la literatura infantil variada para niños y niñas de escuela elemental y sus posibilidades para fomentar la paz. También exalta la creatividad por medio de actividades que promueven los derechos humanos y la paz utilizando la literatura infantil para trabajar estos temas.

5. Cartografiando la Paz | Francisco Jiménez Bautista

En este taller vamos a definir y concretar la evolución del concepto paz desde los años 60. Es decir, pensar la paz desde Johan Galtung hasta las últimas propuestas que se realizan desde del Instituto de la Paz y los Conflictos, de la Universidad de Granada, a través de cuatro generaciones de paces: primera generación (paz negativa, positiva y neutra); segunda generación (paz social, gaia/ecológica e interna); tercera generación (paz multicultural, intercultural y transcultural); cuarta generación (paz vulnerable, sostenible y resiliente), para concluir en una paz mundo que refleje una humanidad dónde se respete la dignidad del ser humano.

6. Cooperativismo y prácticas dialógicas en la educación para el desarrollo de otra economía | Frances Figarella

Durante este taller las y los participantes identifican algunas interrogantes relacionadas con el cooperativismo y con las prácticas dialógicas. Ambos temas, vinculados con la cultura de paz, se abordan desde la pedagogía de la pregunta y pedagogía de la esperanza. Las y los participantes intercambiaremos saberes e iremos en la búsqueda de respuestas mientras se construye un imaginario de prácticas que apoyan el desarrollo de otra economía.

7. Fotovoz: imágenes y testimonios para fomentar la convivencia en el salón y en las comunidades | Federico Cintrón Moscoso

En este taller se discute la metodología de fotovoz y se proveen ejemplos de su implementación en contextos educativos. La fotovoz busca atender problemas estructurales que impactan nuestra cotidianidad, ya sea creando conciencia sobre ellos a través de la denuncia o mitigando sus efectos con acciones transformativas concretas.

Utilizando herramientas visuales, orales y escritas, las personas producen narraciones poderosas que desenmascaran, testifican y confrontan las condiciones de marginalización en las que viven, proveyendo a su vez perspectivas alternas desde donde sanar y promover cambios para una convivencia mejor.

8. Desde la RAÍZ: Enfoque salubrista para la resolución de conflictos y la restauración social | Liza Morales Ortiz

Este taller explora conceptos centrales de la Salud Pública y su relación con el cumplimiento de la Agenda 2030 y los Objetivos para el Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas (ONU). Se busca reflexionar sobre la radiografía del conflicto, la violencia y la paz- y como se refleja en el aspecto personal, social, político y ambiental. Aprender a identificar la raíz de la paz, la raíz del conflicto y sus causas. Ejemplificar de manera dinámica y reflexiva diversas técnicas que fomenten el desarrollo de una cultura de paz y bienestar social en Puerto Rico.

9. Teatro para todos y todas: Teatro para liber(arte) - De la imagen al foro | Liliana Cruz y estudiantes Teatro Social Escuela Secundaria, UPR

En este taller los y las participantes comprenderán la importancia del Teatro en la búsqueda de posibles soluciones a conflictos o situaciones conflictivas de jóvenes y adultos. Se examinarán dos técnicas teatrales del Teatro del Oprimido: Teatro Imagen y Teatro Foro de Augusto Boal. Los y las participantes practicarán teatro como arte libre para liber(arte) creando un posible mundo libre de violencia, educando en Derechos Humanos y para la Paz. El estudiantado del curso de Teatro Social de la ESUPR se integrarán como talleristas junto a la Profa. Liliana Cruz Rosario.

10. Agroecología escolar para la Paz | Carol Ramos Gerena y maestras(os) de Intermedia Berwind

¿Cómo se relacionan la agroecología, la educación y la promoción de una cultura de paz? Este taller busca contestar esta y otras preguntas, y compartir experiencias de educadores que lo han trabajado a través de un huerto escolar. El taller proveerá ejemplos de integración de la agroecología en la escuela a partir de: 1) el Proyecto Agroecológico Urbano Intermedia Berwind explicado por maestros y maestras de la Escuela Intermedia Berwind y 2) un vídeo de la maestra y agrónoma Dalma Cartagena de la Escuela S.U. Botijas #1. Al final del taller, sembraremos por la paz.

11. Creando cultura de Paz a través del juego y la yoga | Mariana Hernández y Coral Padilla

Este taller tiene el propósito de promover la co-creación de espacios de aprendizaje, creando conciencia y reflexionando activamente sobre la importancia de incorporar prácticas de yoga mediante el juego y técnicas de atención plena ("mindfulness"). Nuestra invitación es a jugar y participar en actividades en las que practicaremos técnicas, estrategias y herramientas que invitan a la autoconciencia de los y las participantes, en beneficio de las relaciones interpersonales y propias. Buscamos construir entre nosotrxs la posibilidad de crear espacios de sana convivencia y relaciones armoniosas entre maestrxs y estudiantes.

12. Creación de ambientes democráticos para la convivencia interplanetaria | Yara Gorbea Colón

Este espacio proveerá a los y las participantes la oportunidad de diseñar en conjunto herramientas para visualizar y facilitar la convivencia. Tomando en consideración la diversidad que caracteriza nuestro contexto de vida interplanetario, utilizaremos la imaginación y la reflexión para expresar cómo nos gustaría relacionarnos de modo que se promuevan las condiciones necesarias para la paz en y con la tierra. Más que un taller, será un encuentro colaborativo y creativo de saberes, sueños e intenciones hacia la posibilidad constante de transformarnos para transformar.

13. La interpretación como herramienta pedagógica | Therel Santos Díaz, Para la Naturaleza

Este taller busca explorar el contenido del programa de Guía Interpretativo Certificado o (CIG) por sus siglas en inglés. Programa, conocido a nivel nacional, que define la interpretación como un proceso de comunicación que busca forjar conexiones emocionales e intelectuales entre la audiencia y el significado inherente del recurso. ¿Cuáles son los componentes de dicho programa? ¿Cómo sirve la interpretación para diferentes ámbitos educativos? ¿Cuáles son herramientas claves dentro de la interpretación? Son algunas de las interrogantes desde donde trabajaremos el taller a partir de la práctica y la co-creación. Generaremos un espacio en donde se tomen en consideración piezas claves para mejorar técnicas de presentación y educación.

Programa

8:30 - 9:00 am

REGISTRO

9:00 - 9:20 am

BIENVENIDA

Anita Yudkin, Carlos Muñiz, Anna M. Meléndez y Adriana Méndez

Cátedra UNESCO de Educación para la Paz

9:30 - 11:00 am

SESIÓN DE TALLRES A

- Educación popular en salud: fomentando la reflexión y la acción solidaria desde y con las bases comunitarias | Aurinés Torres Sánchez | Café Galería
- Ti E R Ra: una estrategia de enseñanza ecopacifista enmarcada en la Carta de la Tierra | Carlos Muñiz | 204
- Aprende con jóvenes sobre la educación Montessori | Lourdes Torres Santos y estudiantes | Anfi 3
- Literatura infantil y actividades para la paz | Laura Morales Pontón | Anfi 2

11:10 am - 12:40 pm

SESIÓN DE TALLRES B

- Cartografiando la Paz | Francisco Jiménez Bautista | Anfi 3
- Cooperativismo y prácticas dialógicas en la educación para el desarrollo de otra economía | Frances Figarella | 204
- Fotovoz: imágenes y testimonios para fomentar la convivencia en el salón y en las comunidades | Federico Cintrón Moscoso | Anfi 2
- Desde la Raíz: Enfoque salubrista para la resolución de conflictos y la restauración social | Liza Morales Ortiz | Café Galería
- Teatro para todos: Teatro libre para liber(arte) - De la imagen al foro | Liliana Cruz | Anfi 1

12:40 - 1:20 pm

RECESO

1:30 - 3:00 pm

SESIÓN DE TALLRES C

- Agroecología escolar para la Paz | Carol Ramos Gerena y maestros(as) | Café Galería
- Creando cultura de Paz a través del juego y la yoga | Mariana Hernández y Coral Padilla | 368
- Creación de ambientes democráticos para la convivencia interplanetaria | Yara Gorbea | 204
- La interpretación como herramienta pedagógica | Therel Santos Díaz | Anfi 3

3:00 pm

CIERRE | Anfi 3